

The "Scorpions" Studio



In 1987 the artist created the computer-controlled electronic mural painting for the German rock band "The Scorpions".

Right: Design for the Scorpions Studio



Rudolf Schenker and Klaus Meine, together with Rainer Maria Latzke, express their enthusiasm for the painting in their studio in Hannover.



Mallorca in Keller, Sternern
himmel im Wohn-
zimmer, ein Par-
ser Bistro in der
Küche - Latzke
läßt sich da nicht
lumpen: Er hat
Ihren die weit-
Welt ins Haus, so
zusagen den tägli-
chen Urlaub an
die Wand.
Zugegeben, ei-
bischen verrückt
ist es schon (un-
auch noch ein bi-
chen teuer), Ab-
auf andere Geleir-
ken bringt's doc-
- wenn man di-
schönen Bilde
auf dieser und de-
nächsten Seite
sieht.
Latzke, de-
Wandmaler, heißt
natürlich nicht
einfach Latzke
sondern Rainer
mit Vornamen, ist
34 Jahre alt, sitzt
mitten im plattes
Kappes-Land an
Niederhein und
schweigt in exoti-
schen Phantasien
Die müssen von
Kopf gleich in
den Pinsel laufen.
BITTE LESEN SIE
WEITER AUF SEITE 4